2025/10/07 14:20 1/4 MM通信第3回(中译)

# MM通信第3回(中译)

# 战车系统将改变日本RPG□

太棒了!!《重装机兵》开发画面的首次公开反响远超预期,感谢大家!本期主题是围绕战车形象畅谈战车系统。这三位会怎么展开话题呢?真是难以预料啊!宫王、木皇、卡洛斯与主持人桝田省治正激烈碰撞着游戏理念,让我们带着麦克风冲进这热火朝天的战车研讨现场吧!!

#### 想象力是《重装机兵》的能量之源!

游戏制作第一步!彻底打磨创意形象。

司:各位对战车有什么印象?

宫:果然还是《突出部之役》里的德军虎式坦克。对战场景中,炮弹击中虎式却纹丝不动,装甲厚得让人 绝望。反观盟军坦克一炮就被轰飞,那种压迫感太震撼了。

司:有点像零式战斗机的登场,以压倒性力量横扫敌军的感觉。

卡:我看过一部电影,三辆坦克就摧毁了整个波兰小镇,太惊人了。

司:看来战车等同于"强大"的印象根深蒂固。

木:我反而对"被袭击"的体验更深,总想着怎么击毁战车。

司:实际看到战车确实庞大,比面包车还大,充满威慑力...

木:但你知道吗?战车最大的弱点是陷坑。

司:哎?用铲子就能赢?

木:没错!一旦掉进坑里就因重量无法脱身,只能任人宰割。

宫:人类也有机会智取战车呢。

木:比如把手指塞进炮管让战车爆炸之类的搞笑桥段。(笑)

卡:切断履带就能瘫痪它,这种蠢萌设定挺有意思。

宫:最蠢的是引战车进树林,主炮卡在树干上动弹不得。

卡:浇汽油烧成火球,乘员全变烤肉。

木:往舱口扔炸弹,敌人焦黑着蹦出来什么的。

司:果然够蠢萌。(笑)

卡:看似笨重强悍,实则机动性差易受攻击。

### 战车是重现现代的终极铠甲。

木:战车乘员下车后好像很弱?

卡:是啊!以前见过真正的坦克兵,感觉像是刚毕业的高中生。(笑)和想象中的杀人机器完全不同。 (爆笑)

宫:这很像中世纪的骑士。骑士身披重甲令人畏惧,但落马后毫无战力。

司:骑士被铠甲包裹得严严实实,战车可以说是终极铠甲——既是武器又是护甲。

木:移动的铠甲!

宫:战车的视角与人类相同,毕竟是在地面行驶,不像飞机。

司:能搭载各种武器,本质仍是人与人的战争延伸。

宫:而且很容易被发现,噪音又大。

木:无法躲藏逃跑,自然杜绝了耍诈念头。

卡:嗯...地面载具有其局限性。

宫:虎式坦克就因战线过长补给不足,最终燃料耗尽全军覆没。

司:硬件再先进,没有软件(补给线)配合也是徒劳。

# 超越现实!游戏战车的诞生之路。

司:大家对战车的各种印象都很有趣,现在要考虑如何融入游戏。

宫:首先取消燃料限制。像《突出部之役》那样因燃料失败太悲催。(笑)我们要突出爽快感。

木:有些游戏会让勇者饿死,这种面包管理系统太麻烦。

卡:简直变成买面包模拟器。

木:花大钱囤积食物时,常想"其实不需要这么多吧"。(笑)

宫:移动也不设限。机械类限制太多会破坏体验。

卡:基本移动应该完全自由。

司:弹药限制呢?

宫:嗯...这个保留限制更有趣。

卡: 我理解为类似限制魔法的设定。

木:传统RPG住店就能恢复魔法,但战车需要更换武器才合理。

#### 通过严苛抉择 构筑《重装机兵》的世界。

司:改装系统很有深度。同一车体更换装备后,某些迷宫会轻松许多。

宫:但过度自由也不现实,要用重量限制来约束。

木:比如轻武器能增强装甲。

司:装甲薄弱就能携带强力武器,也就是选择攻击型或防御型?

卡:没错!传统RPG必须按步骤获取武器,弱武器毫无价值。但本作中,弱武器因重量轻可腾出装甲空间, 这种自由度很新颖。

宫:想专注防御的话,裸装战车也能堆满装甲,很真实吧。

司:还有机械会损坏的概念。

https://www.zzjb.com./ Printed on 2025/10/07 14:20

卡:需要维护系统。

宫:主要是装甲问题。装甲归零时,引擎履带等部件损坏,变成铁疙瘩。

木:这时与传统游戏最大的不同是战车会保留在原地,无论遗弃或损坏。

司:就像迷宫里残留尸体?(笑)

卡:另外还有乘员限制。

宫:希望每辆战车只载一人。现实中需三人操作,但游戏要追求简洁。

木:比起细节,更应强化乘车与下车的反差体验。全程乘车通关就没意思了。

司:但总会有必须下车的场合吧。(笑)

宫:被发现啦!如果战车抛锚,玩家只能步行去取回。

卡:战车也有无法到达的区域:森林、建筑内部,以及腐朽木桥承重不足。

木:沼泽也很危险,必须下车。

宫:下车后玩家处于无防备状态,稍不注意就会被秒杀。

战车的荣光与悲哀。成功与否在此一举。

宫:核心设计是允许玩家通过堆装甲武器强行碾压,保持硬派平衡。

木:这正是战车的醍醐味。

司:《重装机兵》保留了大众认知中的战车元素:弹药限制、装甲损耗、机械故障等。

宫:要传递乘战车的刺激感——看着装甲逐渐损毁的紧张。

卡:地面最强机械的荣光与悲哀!能在游戏中体现这点就成功了。

木:总体而言,用"爽快感"滤镜过滤繁琐元素,保留战车战斗的乐趣。

宫:舍弃战车的弱点,只保留"可能损坏"的紧张与"弹药耗尽"的不安。

木:全灭时如何夺回战车?(笑)这里也能产生戏剧性。

司:越鲁莽的人剧情越精彩。(笑)

宫:喜欢安全的玩家有稳妥路线,但只要你敢冒险,就能无限挑战。

司:前方是天堂还是地狱?这游戏值得期待!(待续)

下期MM通信将播出「从战车改装看透你的性格!」敬请期待。

DATA EAST征集对本栏目的意见与感想。请寄至下方地址:

〒103 東京都中央区日本橋室町1-5-3

(株)I&S□2CR□桝田省治 收

METALMAX TSUSHIN,, 宮岡寬,, 木村初,, 富沢昭仁,, 桝田省治,, 中文翻译

Last update: 2025/08/24 18:22

From:

https://www.zzjb.com./ - STEEL RALLY

Permanent link:

https://www.zzjb.com./mms/archives/mm\_tsushin\_03\_zh

Last update: 2025/08/24 18:22



https://www.zzjb.com./ Printed on 2025/10/07 14:20